

UNDERCOVER PUNKER

6

DC UNIVERSE REBIRTH



HARLEY QUINN™ & THE SKULL BAGS



CONNER SINC

PALMIOTTI
CONNER
TIMMS
THOMPSON
SINCLAIR

RATED T+ TEEN PLUS DCCOMICS.COM DEC 2016



DC UNIVERSE REBIRTH

6

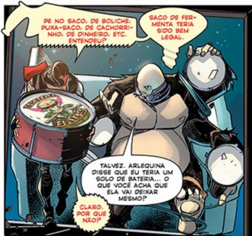
HARLEY QUINN

PALMIOTTI
CONNER
TIMMS
THOMPSON
SINCLAIR

RATED T+ TEEN PLUS DCCOMICS.COM DEC 2016

CARA, ESSA TAL BANDA PURPLE SATIN NEM ESTÁ AQUI AINDA.
RELAXA, TESÃO. VOCÊ SABE QUE A ATRAÇÃO PRINCIPAL SEMPRE SE ATRASA. DEPOIS QUE ESSES CARAS NO PALCO TERMINAREM, NÓS VAMOS AQUECER A GALERA PARA ELES.
ISSO AÍ, MAS NÓS SÓ TEMOS TRÊS MÚSICAS. TODA ESSA COISA DE DISFARCE NÃO VAI DURAR QUINZE MINUTOS NAQUELE PALCO.
ESTOU PREOCUPADO.
AH, NÃO FIQUE. É TUDO UMA QUESTÃO DE PRESENÇA DE PALCO E DAR A ELES UM ESPETÁCULO ESPETACULAR.
SERÁ UM SHOW DOS DIABOS. VOCÊ VAI VER.


É MARAVILHOSO TOCAR DE NOVO, NEM QUE SEJA SÓ PARA PRENDER UMA BANDA DE BANDIDOS. FICO PENSANDO SE TEREMOS ALGUMAS FÃS MAIS ATIRADAS.
EU SÓ QUERO SAIR DAQUI VIVO E INTEIRO.
OVINHO! APENAS CURTA O MOMENTO... DEIXA ESSA CASCA TER ALGUMA DIVERSÃO.

"SACOS DE OSSOS." NOME MANEIRO. SUA IDEIA?
AHH, NÃO. TUDO DA SENHORITA ARLEQUINA. ELA QUERIA ALGO QUE SOASSE PERIGOSO.
SACOS DE OSSOS SÃO MELHORES DO QUE OUTROS TIPOS DE SACOS.
TENHO ATÉ MEDO DE PERGUNTAR...

PÉ NO SACO, DE BOLICHE, PUXA-SACO, DE CACHORRINHO, DE DINHEIRO, ETC. ENTENDEU?
SACO DE FERMENTA TERIA SIDO BEM LEGAL.
TALVEZ. ARLEQUINA DISSE QUE EU TERIA UM SOLO DE BATERIA... O QUE VOCÊ ACHA QUE ELA VAI DEIXAR MESMO?
CLARO. POR QUE NÃO?

SACOS DE OSSOS! MAIS UMA MÚSICA E VOCÊS ENTRAM.
VOCÊS VÃO PRECISAR TOCAR POR UM POUCO MAIS DE TEMPO DO QUE PLANEJARAM. PURPLE SATIN ESTÁ ATRASADA.
SEM CRISE, AMIGO.
SKULL

E AÍ, MENINOS, COMO VÃO AS COISAS?!
POR UM TRIZ. ELES QUEREM MÚSICAS EXTRAS...
NÓS PODERÍAMOS DAR UMA DE "PHISH"* E ARRASTAR AS MÚSICAS POR MAIS UMA HORA.
RELAXEM, VERMELHINHO E OVINHO. ESTÁ TUDO SOB CONTROLE.
APENAS FAÇAM O QUE EU DIGO.

SENHORAS E SENHORES, GG ARLIN E OS SACOS DE OSSOS!

ANARCHY IN 'FRIGERATOR
THE MILK IS SOUR AN' THE MEAT'S A HATER
THE EGGS ARE ROTTEN, THE CHEESE USED TA BE GREATER
THE CAKE'S TURNED INTO A BOWEL INVADER
AN' I WANNA EAT IT ANYWAAAYY (*)

(*) ANARQUIA NA GELADEIRA
O LEITE ESTÁ AZEDO E A CARNE ESTÁ ODIOSA.
OS OVOS ESTÃO PODRES, O QUEIJO JÁ FOI MAIOR
O BOLO SE TRANSFORMOU NUM INVASOR DE INTESTINOS
E EU QUERO COMER ISSO DE QUALQUER JEITOOOOO

PUNK DISFARÇADA PARTE 2

O GRANDE EMPECILHO DOS SACOS DE OSSOS.

JIMMY PALMIOTTI & AMANDA CONNER WRITERS JOHN TIMMS ARTIST JILL THOMPSON FLASHBACK ARTIST (PGS 12-15)
ALEX SINCLAIR COLORS JILL THOMPSON FLASHBACK COLORS (PGS 12-15) DAVE SHARPE LETTERS AMANDA CONNER & ALEX SINCLAIR COVER BILL SIENKIEWICZ VARIANT COVER
DAVE WIELGOSZ ASST. EDITOR CHRIS CONROY EDITOR MARK DOYLE GROUP EDITOR HARLEY QUINN CREATED BY PAUL DINI & BRUCE TIMM
RAVENA TRADUÇÃO BLACK BISON REVISÃO E LETRAS

ANARCHY IN THE ICEBOX

ANARQUIA NO CONGELADOR
A GALINHA PARECE QUE TEM SARAMPO

VOCÊ *CANTA* COMO UMA LOMBRIGA FAMINTA!

THE CHICKEN LOOKS LIKE

BOOO

IT HAS CHICKEN POX

HISSSSS

BOOO

HISSSSS

SAI FORA DO PALCO!

THE JELLY-BEANS ARE AS HARD AS ROCKS

THE PIZZA SMELLS LIKE YER DAD'S OLD SOCKS

AS JUJUBAS ESTÃO TÃO DURAS QUANTO PEDRAS

A PIZZA CHEIRA COMO MEIAS VELHAS DO SEU PAI

KER-SMASH

HEY!

IN THE 'FRIGERATOR

BOOO

HISSSS

HISSSS

BOOO

ESSA MINA ESTÁ SE FERRANDO.

NO REFRIGERADOR...

É. OU ELA MELHORAR O SHOW OU VAI SER ENGOLIDA VIVA PELO PÚBLICO.

AH, CARA...

PAREM A MÚSICA, MENINOS.

EU VOU TER UMA *CONVERSINHA* COM A GALERA.

...THE TATER TOTS HAVE LOST THEIR TATER...

MEUS PEIDOS SÃO MELHORES DO QUE SUA MÚSICA!

OS BOLINHOS PERDERAM SUA CROCÂNCIA...


ESCUTA AQUI, SACO DE PIOLHOS!
DEIXA EU LHE MOSTRAR O QUE ACONTECE COM O PALHAÇO DE MERDA QUE NÃO PRESTA ATENÇÃO NA NOSSA BANDA!
VOCÊ!
E-EU?

SOBE AQUI.
PARE DE ESPERNEAR, ASQUEROSO!
-uuhrrk-
TODOS OBSERVEM COM ATENÇÃO. ISSO É O QUE ACONTECE COM ATITUDES DETESTÁVEIS.

FWAP
EU QUERO RESPEITO, E VOU TER!
-awk-

EU ESPERO A ATENÇÃO INABALÁVEL DOS OUVIDOS DO MEU PÚBLICO.
EU EXIJO DEDICAÇÃO!
-uuuhh-

EU EXIJO ADORAÇÃO!
WHUNNK
-uhhf-

WOOO!
AAAHH!


E, AGORA, EU EXIJO PAIXÃO INIGUALÁVEL!
EU QUERO DESTRUIÇÃO IMPIEDOSA!
MAIS DO QUE TUDO, EU PRECISO DE OBSTINADA DEVOÇÃO!
AI.
PARA...
NÃO.
JÁ CHEGA!


QUEM DISSE QUE VOCÊ PODIA FALAR?!
WHOKK


NO ENTANTO, VOCÊ TEM PER-MISSÃO TOTAL PARA *GRITAR*.
EEEYOOOFF!
KKRRNNCH


eeeep!
HAHAHAHAHAAA!


EITA. O QUE DEU NELA?
ROCK'N ROLL E CONTROLE ZERO, MEU AMIGO.


ENTÃO, ESTOU SENDO CLARA?
AGORA, É COM VOCÊS, MEU RECÉM--CRIADO, AMADO E ATENTO PÚBLICO!
EXTERMINO OU NÃO EXTERMINO ESSE FUNGO MISERÁVEL?


EXTERMINA!
EXTERMINA!
DETONA O MISERÁVEL!
EXTERMINA!
EXTERMINA!


ENTENDIDO, DEVOTOS PUXA-SACOS!
FERRAMEEENTA!
SUA MATADORA ARMA MUSICAL, POR FAVOR.


AQUI ESTÁ. TENTE NÃO MACHUCÁ-LO.
TÁ FALANDO DO SACO DE LIXO?
CLARO QUE NÃO! TÔ FALANDO DO MEU BAIXO!


GERONIMOOOO!


SCHHRRRTT
SPLORTCH
SCHHRRRTT
SPLRRRT
AAAAAAHHH AAUGGGGHHH AAAAAAHHH
TODA ESSA COISA VERMELHA INSOLENTE É UMA DEIXA PARA NOSSA PRÓXIMA MÚSICA...

Um minuto e meio e um público alegre depois...

PIIIEE

I'LL KILL YOU FOR YER PIZZA PIE

GIMME YER SLICE OR I'LL MAKE YOU DIE

PIZZA!

STICK MY BOOT HEEL IN YER EYE

PIZZA PIIIEE

PIZZA PIIIEE

I'LL KILL YOU FOR YER PIZZA PIE

PIZZA PIIIEE

KILL YOU FOR YER PIZZA PIE

PIZZA!

TURN YOU INTA MINCEMEAT PIE

KICK YOU ALL THE WAY TA SHANGHAI

I'LL KILL YOU FOR YER PIZZA PIE

PIZZAAA
PIZZAAAA
PIZZAAA
PIZZA

VOU MATAR VOCÊ
POR SUA PIZZA
DÊ-ME SEU PEDAÇO
OU EU VOU FAZER
VOCÊ MORRER
VOU ENFIAR O SALTO
NOS SEUS OLHOS
VOU MATAR VOCÊ
POR SUA PIZZA
TRANSFORMO VOCÊ
EM CARNE PICADA
CHUTO VOCÊ ATÉ
XANGAI
VOU MATAR VOCÊ
POR SUA PIZZA

NOSSA ÚLTIMA MÚSICA DESSA NOITE SE CHAMA "CATANDO OS PEDAÇOS."

QUEM TIVER UM AMIGO PELUDINHO VAI ENTENDER ESSA MÚSICA

AQUI É ONDE EU PARTO PARA OS FUNDOS DO SALÃO.

YEAH

WOOO

QUEM TIVER UM AMIGO PELUDINHO, BEM, AQUI ESTÁ UMA COISINHA...

... QUE VAI FAZER VOCÊS ENTENDEREM UM POUCO MELHOR.

FIDO AN' FLUFFY

WHAT THE #@%$ DID I FEED YOU

HOW CAN SOMETHIN' SO CUTE

LEAVE SUCH A NASTY SMELLY PILE A' POO

I TURN SO PALE WHEN YA GROW THAT EXTRA TAIL

FIDO E FOFO
QUE #$#@$ EU DEI PRA VOCÊS COMEREM
COMO PODE UMA COISA TÃO BONITINHA
DEIXAR UMA TÃO DESAGRADÁVEL E FEDORENTA PILHA DE COCÔ

MAX AN' MUFFIN,
WHAT THE HELL DID YOU EAT

MAX E MUFFIN, QUE DIABOS VOCÊS COMERAM

WHAT'S THAT STINKY SAUSAGE
THAT YA LEFT AT MY FEET

O QUE É ESSA SALSICHA FEDORENTA QUE VOCÊ LARGOU AQUI NO MEU CHÃO

ELA ESTÁ JOGANDO...?

AQUILO É COCÔ DE CACHORRO?!

NO PÚBLICO?!

ELA, COM CERTEZA, ESTÁ...

E ELES A AMAM! ESSA MINA É *INSANA!*

ANOTHER ONE A' YER LOGS

STUCK ON THE BOTTOM A' MY CLOGS...

MAIS UMA DAS SUAS TORAS PRESA NAS MINHAS BOTAS...


CARAMBA, VOCÊ É A QUEBRADEIRA EM PESSOA.
MELHOR ISSO SER UM ELOGIO.
E É. VOCÊ E SUA GANGUE... E NUNCA TINHA VISTO UM SHOW COMO ESSE.
DONAS DO HADES E MALUCOS MENTAIS...
O SHOW QUE VOCÊS ESTAVAM ESPERANDO...

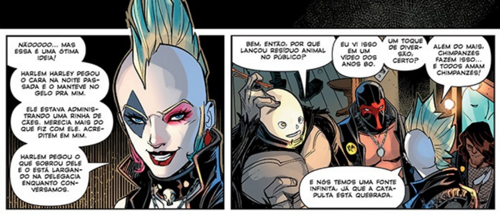

OLHA, NÓS TEMOS QUE TOCAR AGORA.
POR QUE VOCÊ NÃO FICA ATÉ O FINAL DA NOSSA APRESENTAÇÃO? NÓS VAMOS DAR UMA FESTA.
SE EU AINDA ESTIVER POR AQUI QUANDO VOCÊS SAÍREM, SABERÁ A RESPOSTA.
JUSTO.
...PURPLE SATIN!


EI, BISTECA. TEMOS QUE CONVERSAR.
UM SEGUNDO... A GAROTA... ELA...
BISTECA!
♫...THREW MY LOVE IN THE GARBAGE...♫
JOGOU MEU AMOR NO LIXO...

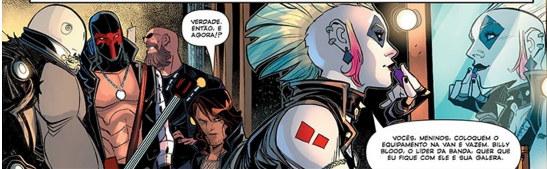

O QUE FOI QUE VOCÊ FEZ COM AQUELE POBRE FILHO DA MÃE NO PALCO?
EU TINHA QUE CONVENCER A PURPLE SATIN QUE NÓS ÉRAMOS MESMO SÉRIOS.
MAS AQUELE CARA... VOCÊ O DESTRUIU. QUE MERDA QUE ELE FEZ PRA VOCÊ?


AQUELE "CARA" FOI UM CORDEIRO SACRIFICIAL TRAZIDO AQUI PARA NOS AJUDAR.


QUER DIZER QUE O IDIOTA SE VOLUNTARIOU PARA AQUELA SURRA?
CARAMBA! HÁ TODO TIPO POR AQUI!
NÃO ME DIGA... ELE TAMBÉM TE PAGOU PRA FAZER ISSO.
ESTOU CERTO?



NÃOOOOO... MAS ESSA É UMA ÓTIMA IDEIA!
HARLEM HARLEY PEGOU O CARA NA NOITE PASSADA E O MANTEVE NO GELO PRA MIM.
ELE ESTAVA ADMINISTRANDO UMA RINHA DE CÃES. MERECIA MAIS DO QUE FIZ COM ELE. ACREDITEM EM MIM.
HARLEM PEGOU O QUE SOBROU DELE E O ESTÁ LARGANDO NA DELEGACIA ENQUANTO CONVERSAMOS.
BEM, ENTÃO, POR QUE LANÇOU RESÍDUO ANIMAL NO PÚBLICO?
EU VI ISSO EM UM VÍDEO DOS ANOS 80.
UM TOQUE DE DIVERSÃO, CERTO?
ALÉM DO MAIS, CHIMPANZÉS FAZEM ISSO... E TODOS AMAM CHIMPANZÉS!
E NÓS TEMOS UMA FONTE INFINITA, JÁ QUE A CATAPULTA ESTÁ QUEBRADA.



VERDADE. ENTÃO, E AGORA!?
VOCÊS, MENINOS, COLOQUEM O EQUIPAMENTO NA VAN E VAZEM. BILLY BLOOD, O LÍDER DA BANDA, QUER QUE EU FIQUE COM ELE E SUA GALERA.



VOU DESCOBRIR ONDE ELES ESTÃO DORMINDO, DAÍ MANDO MENSAGEM PRA VOCÊS COM A LOCALIZAÇÃO.
EU VOU MANTÊ-LOS OCUPADOS, E VOCÊS PROCURAM NO LUGAR POR ARMAMENTOS E PACOTES DESAPARECIDOS.



VOU FICAR AQUI TAMBÉM... EU POSSO ME DIVERTIR PRA CARAÇA E MANTER A CABEÇA FRIA.
NEM PENSAR, SUFLÊ DE FERRAMENTA, ESSE É UM SHOW SOLO.
ESTOU FALANDO SÉRIO, AMIGUINHO... EU AINDA TENHO METADE DA BOLSA DE COCÔ DE CACHORRO E DE GATOS PARA JOGAR, SABE.



VOCÊ NÃO PRECISA ME FALAR DUAS VEZES!
VOCÊ NÃO VAI ZOAR MINHA LINDA JAQUETA DE COURO!
SLAM
BIG T

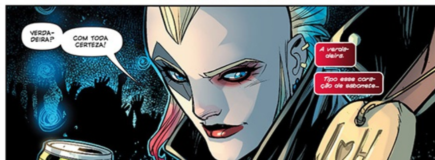

AÍ, GG! VAI SE ARRISCAR COM A GENTE?
ESTOU AQUI, NÃO ESTOU? O QUE VOCÊ TEM EM MENTE?
CADÊ SUA BANDA?
DISSE A ELES PARA VOLTAREM AO HOTEL E ENSAIAREM.


JELLO, E ISSO!?
Esse sabonete de coração...
AONDE VOCÊ ARRANJOU ISSO?
O CORAÇÃO DE SABONETE?


UM FÃ ME DEU.
... não pode ser!
Hummm... NÃO TEM CHEIRO...


... FORA O SEU SUOR.
VOCÊ GOSTA DESSE CHEIRO?
GOSTO, SE FOR MERECIDO.


EU GOSTO DESSA GAROTA.
PRONTA PARA UMA AGITAÇÃO? TIPO A VERDADEIRA?


VERDADEIRA?
COM TODA CERTEZA!
A verdadeira.
Tipo esse coração de sabonete...


... que eu não vejo há anos.
DRA. QUINZEL, SUA ÚLTIMA CONSULTA DO DIA ESTÁ AQUI.
POR FAVOR, MANDE-O ENTRAR.


DOUTORA. EU VEJO QUE VOCÊ DEIXOU O MELHOR PARA O FINAL.
CALA A BOCA, PRISIONEIRO.


ENTRELACE OS DEDOS E RELAXE SEUS BRAÇOS.
COMO QUISER.


A OUTRA MÃO.
ISSO NÃO É NECESSÁRIO, JÁ QUE VAI FICAR PARADO DO LADO DE FORA DA MINHA PORTA, CERTO?
ESTE PRISIONEIRO TEM QUE FICAR AMARRADO TODO O TEMPO. NORMAS.
TÁ.


SUJEITO AMIGÁVEL, VOCÊ NÃO ACHA!?


O RELATÓRIO DIZ QUE VOCÊ TEVE UMA ALTERCAÇÃO COM OUTRO PRISIONEIRO.
ARRANCOU A ORELHA ESQUERDA E BATEU A CABEÇA DELE NA PORTA, CAUSANDO MÚLTIPLAS FRATURAS E UMA CONCUSSÃO.
VAMOS FALAR SOBRE ISSO. POSSO PERGUNTAR O QUE VOCÊ ESTAVA SENTINDO PARA PROVOCAR TAL ROMPANTE?


PODE PER-GUNTAR, SIM.
SE EU VOU RESPONDER?
ISSO DEPENDE DE VOCÊ.


ESSA É UMA SESSÃO DE TERA-PIA. NÃO É HORA PRA JOGOS.


EU QUERO QUE VOCÊ ME FAÇA UM FAVOR.
FAÇA ISSO POR MIM E VOU RESPONDER A TODAS AS SUAS PERGUNTAS.


EU NÃO FAÇO FAVORES AOS INTERNADOS.
NÓS ESTAMOS AQUI PARA FALAR SOBRE O INCIDENTE.


AH, MAS É SÓ UM FAVORZINHO.
TÃO SIMPLES, NA VERDA-DE... UMA NECESSIDADE HUMANA BÁSICA.


CERTO. EU VOU FAZER A SUA VONTA-DE. O QUE É?
TENHO CER-TEZA QUE SIM.
EU TENHO UMA COCEIRA QUE PRECISA SER COÇADA.


EU ESTOU FALANDO SÉRIO!
MEU OMBRO DIREITO... APENAS UMA SIMPLES COÇADINHA OU DUAS ME FARIA O HOMEM MAIS FELIZ DO MUNDO AGORA.
ISSO ME DEIXOU LOUCO O DIA TODO.

APENAS UMA COÇADA? É ISSO?

SÓ UMA CO-ÇADINHA.

COMPORTE-SE OU O GUARDA ESTARÁ AQUI NUM INSTAN-TE.
SEM TRUQUES.

SEU OMBRO DIREITO, CERTO? E ENTÃO NÓS INICIAMOS A CONVERSA?
SIM, POR FAVOR...
ÓTIMO.

OHH...

AHH, IIIISSO...

WWOOOF!

ENTÃO, VAMOS FALAR.
EU TENHO UMA COISA PRA VOCÊ... NAS MINHAS CALÇAS.


WHAPP


NO MEU BOLSO.
EU FIZ UMA COISA PRA VOCÊ. EU PEGARIA, MAS...


GUARDA, ESSE PACIENTE NÃO ESTÁ COOPERANDO. NÓS JÁ TERMINAMOS POR HOJE.


POR FAVOR, ESVAZIE OS BOLSOS DELE.
CLARO, DOUTORA.


UM SABONETE. É TUDO.


DEIXE EM CIMA DA MESA E LEVE-O DE VOLTA A CELA.
NÓS TÍNHAMOS UM TRATO, DOUTORA! VOCÊ QUERIA SABER POR QUE EU FIZ O QUE FIZ?
POR QUE AQUELE DETENTO INSULTOU VOCÊ, FALANDO INAPROPRIADAMENTE SOBRE VOCÊ.
ESTAVA DEFENDENDO A SUA HONRA! EU FIZ O QUE ERA NECESSÁRIO!






J♥H





ONDE VOCÊS ESTÃO FICANDO? EU ESTOU NO SEAVIEW.
TÁ ZOANDO? EU CONSIGO DORMIR EM QUALQUER LUGAR.
NO SHEEPSHEAD INN. É UM PARDIEIRO, MAS TÁ BOM.
ENTRETANTO, NÓS PROVAVELMENTE VAMOS PASSAR A NOITE AQUI NA CIDADE. TUDO BEM PRA VOCÊ?





















* A JUILLIARD SCHOOL (POPULARMENTE IDENTIFICADA SOMENTE COMO JUILLIARD) É UMA ESCOLA DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS LOCALIZADA EM NOVA IORQUE, NOS ESTADOS UNIDOS. A INSTITUIÇÃO FOI CONSIDERADA PELA QS UNIVERSTY RANKINGS COMO A MELHOR DO MUNDO NA ÁREA DE ARTES PERFORMÁTICAS EM 2016.


CLARO QUE EXPLICA!
NÃO, NÃO EXPLICA.
DEVIA ESTAR PRATICANDO MAIS. VOCÊ MAL FEZ UMA ÚNICA CESTA.
?
MEU BRAÇO! LÁ VAI O MEU MALDITO BRAÇO DE NOVO.


ESSE BRAÇO NOVO QUE O MÉDICO IMPLANTOU EM MIM TEM ALGUM PROBLEMA ESTRANHO DO NERVO QUE FAZ MEU BRAÇO TREMER EM LUGARES BIZARROS.
QUE SAUDADE DO MEU ANTIGO BRAÇO!
OLHA ELE COMEÇANDO!
SIGH


POR QUE A SENHORITA ARLÊ ESTÁ DEMORANDO TANTO PARA DESCOBRIR ONDE OS INTEGRANTES DA PURPLE SATIN ESTÃO HOSPEDADOS?
ESTOU PREOCUPADO COM ELA. ELA TEM ESTADO A MIL POR HORA NESSES ÚLTIMOS MESES. A CHEFE PRECISA DE UMAS FÉRIAS, EM MINHA MODESTA OPINIÃO.


É ENGRAÇADO VOCÊ DIZER ISSO... EU ESTOU COM AS PASSAGENS DELA PARA AS BAHAMAS.
PASSAGENS PARA AS BAHAMAS? COMO VOCÊ CONSEGUIU PAGAR ISSO?
NÃO VAMOS FALAR SOBRE COMO EU CONSIGO AS COISAS.
O ANIVERSÁRIO DELA ESTÁ CHEGANDO E EU QUERIA FAZER ALGUMA COISA LEGAL PRA ELA.
ALÉM DISSO, NOS DÁ UMA SEMANA DE PAZ E TRANQUILIDADE, SEM EXPLOSÕES, SEM LANÇAMENTOS FECAIS E CONFUSÕES EM GERAL.


WOOOSH


RING!
FALANDO NO DIABO, ELA ACABOU DE MANDAR MENSAGEM COM O ENDEREÇO. SHEEPSHEAD BAY INN.
É HORA PARA "ROCK...
... AND ROLL" O MUQUIFO POR ALGUMAS PISTAS!


ESSE É O LUGAR.
QUE LIXEIRA!
VOCÊ NÃO PODE SEMPRE JULGAR AS COISAS PELO QUE ESTÁ DO LADO DE FORA, GG.
SIGAM-ME.


VOCÊS ESTÃO NA LISTA?
BILLY BLOOD.
SÓ TEM UM ACOMPANHANTE NA LISTA. EU VEJO DUAS COM VOCÊ.
COMO VOCÊ LAVA ESSE MOICANO?
CUIDADOSAMENTE.


DIGA AO OSSIE QUE SEU PREFERIDO ESTÁ AQUI. VAI EM FRENTE, LIGA PRA ELE.


SIM, DEIXE-OS ENTRAR. ELE É UM DOS MEUS GAROTOS.


ENTREM AGORA E DIVIRTAM SEUS LADOS RUINS.
ELEVADOR ATRÁS DE MIM, APERTEM O "S."


UAU! ENTÃO, ISSO É UM ESCONDERIJO DE UM GÂNGSTER? BOATE? LOCAL DA MÁFIA?
HÁ! QUE IMAGINAÇÃO VOCÊ TEM.
BEM, GG, É TUDO ISSO E MUITO MAIS... O QUE VOCÊ ESTÁ PRESTES A EXPERIMENTAR É UM LUGAR EXCLUSIVO.
VOCÊ ESTÁ PRESTES A CHEGAR...



PRÓXIMA EDIÇÃO: O BOM, O MAU E O GINGADO